

PROTOKÓŁ Z PRZEPROWADZENIA DIALOGU TECHNICZNEGO

I. ZAMAWIAJĄCY

Nowy Teatr z siedzibą w Warszawie
ul. Madalińskiego 10/16, 02-513 Warszawa

II. NAZWA POSTĘPOWANIA

Dialog techniczny związany z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego na dostawę i montaż systemu wysłon okiennych wybranych pomieszczeń siedziby Nowego Teatru.

III. PODSTAWA PRAWNA

Dialog techniczny prowadzony jest na podstawie art. 31a - 31c ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 ze zm.) oraz zgodnie z „Regulaminem przeprowadzania dialogu technicznego” opublikowanym na stronie internetowej Zamawiającego.

IV. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA ORAZ CEL PROWADZENIA DIALOGU

Przedmiotem dialogu technicznego były:

1. Wysłony mechaniczne na duże okna Sali głównej oraz Foyer

numer	Symbol okna	Wymiary (sz x wys)	ilość
1	OZ3	269 x 395	2
2	OZ3 drzwi	130 x 287	4
3	O3	269 x 560	6
5	O1	197 x 380	7
6	O2A	278 x 380	3

2. Wysłony mechaniczne na górne naświetla Sali głównej oraz Sali prób

numer	Symbol okna	Wymiary (sz x wys)	ilość
1	O8	222 x 148	16
2	O7	130 x 115	2
3	O6	377 x 115	2
4	O5	958 x 115	2

Celem dialogu technicznego było pozyskanie przez Zamawiającego informacji, które mogą być wykorzystane przy zdefiniowaniu szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia, specyfikacji istotnych warunków zamówienia, treści umowy, szacowaniu wartości przedmiotu zamówienia oraz kryteriów oceny ofert z zachowaniem zasad uczciwej konkurencji.

V. OGŁOSZENIE DIALOGU TECHNICZNEGO

Ogłoszenie zostało zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego 20 grudnia 2016 roku.

VI. UCZESTNICY DIALOGU TECHNICZNEGO

W dialogu technicznym uczestniczyli następujący wykonawcy:

1. Hunter Douglas Polska Sp. z o.o. ul. Marywilska 34b, 03-228 Warszawa
2. Litex Promo Sp. z o.o. ul. Staroprzygodzka 117, 63-400 Ostrów Wielkopolski

VII. FORMA PROWADZONEGO DIALOGU TECHNICZNEGO

Dialog techniczny prowadzony był w formie korespondencji elektronicznej oraz spotkań indywidualnych z Uczestnikami.

IX. DATA ZAKOŃCZENIA DIALOGU TECHNICZNEGO

Dialog techniczny został zakończony dnia 21 marca 2017

X. WYNIK PRZEPROWADZONEGO DIALOGU TECHNICZNEGO

Spotkania z przedstawicielami poszczególnych firm odbyły się w dniach 03 i 09 stycznia 2017 r. i częściowo były kontynuowane w terminach późniejszych telefonicznie i mailowo. W trakcie konsultacji przedstawiciele Nowego Teatru zapoznali się z propozycjami różnych rozwiązań technicznych. Przedyskutowano przede wszystkim następujące kwestie dotyczące rozwiązań wyston okiennych:

1. Możliwe rozmiary tkaniny
2. Systemy prowadzenia tkaniny, mechanika
3. System sterowania rozkładaniem/składaniem
4. Konieczne podłączenia

Każdy z zaproszonych do dialogu konsultantów przedstawił wady i zalety proponowanych przez siebie rozwiązań jak i koszt ich wykonania i montażu. Technologie zaproponowane przez poszczególne firmy miały wiele elementów wspólnych.


Po zapoznaniu się propozycjami, przedstawiciele Nowego Teatru, mając na uwadze potrzeby wynikające, ze specyfiki hali, konieczności częstego zasłaniania okien, estetykę kaset itp. byli w stanie ocenić, które z rozwiązań są dla Nowego Teatru najkorzystniejsze.

Specyfika działalności Nowego Teatru i w konsekwencji potrzeby zasłaniania okien, wymagają rozwiązań wielkowymiarowych, w pełni zautomatyzowanych, które zapewnią pewność działania, bezawaryjność, oszczędność czasu, zminimalizowanie liczby osób obsługujących a także większy komfort widzów.

Nowy Teatr zdecydował się na przyznanie dużej wartości procentowej pozacenowym kryteriom oceny związanym z jakością zaproponowanych rozwiązań technicznych. Są to rozwiązania ogólnodostępne, ale ze względu na swoją większą złożoność i większą precyzję działania, również droższe.

Szacunkowa wartość zamówienia była dyskutowana w trakcie dialogu technicznego, ostatecznie określona w pierwszej połowie marca 2017 r. i wyniosłaby w najkorzystniejszej z punktu widzenia potrzeb Zamawiającego, najbardziej niezawodnej wersji o wartości ok. 125000 zł netto.

Przy założeniu zamówień uzupełniających szacunkowa wartość zamówienia wyniosłaby w zaproponowanej wersji 150000 zł netto. Wartość szacunkowa została określona przez Macieja Walczyńkę – Specjalistę ds. Inwestycji.


Osoba prowadząca


Dyrektor
Kierownik Zamawiającego