

Do:

Wykonawcy, którzy otrzymali SIWZ
w postępowaniu o udzielenie zamówienia
publicznego nr ZP/PN/1/1/2013
na „prace budowlane w siedzibie Nowego
Teatru przy Madalińskiego 10/16 w Warszawie
będące 1. etapem Budowy Międzynarodowego
Centrum Kultury Nowy Teatr”
Numer ogłoszenia: 2562 - 2013

Działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), Zamawiający – Nowy Teatr w Warszawie przekazuje niniejszym zmianę nr 2 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: „SIWZ”) w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP/PN/1/1/2013 na „prace budowlane w siedzibie Nowego Teatru przy Madalińskiego 10/16 w Warszawie będące 1. etapem Budowy Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr”, ogłoszonego w dniu 2 stycznia 2013 roku.

ZMIANA NR 2 Z DNIA 18 STYCZNIA 2013 ROKU DO SIWZ

1. Zmianie ulega „Opis Przedmiotu Zamówienia” w zakresie pkt. 1 b) SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:
„odkrycie łań fundamentowych ścian elewacyjnych nawy środkowej hali w 8 miejscach wskazanych na załączonych do SIWZ rysunkach, udostępnienie ich nadzorowi autorskiemu oraz inwestorskiemu w celu wykonania przez Zamawiającego rysunków konstrukcyjnych 8 stóp fundamentowych, oraz wykonanie tych stóp. Przewidywany czas wykonywania projektu: 7 dni roboczych. Zamawiający przewiduje, że w czasie wykonywania rysunków konstrukcyjnych przez autora projektu, Wykonawca może kontynuować pozostałe prace przewidziane w SIWZ.”
2. Zmianie ulega „Termin realizacji” w zakresie pkt. 15 SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:
„Wprowadzenie na teren robót odbędzie się niezwłocznie po spełnieniu wszystkich, następujących warunków: (a) po uzgodnieniu planu rzeczowo-finansowego do umowy dotacyjnej między Nowym Teatrem a Miastem Stołecznym Warszawa, (b) po uprawomocnieniu się decyzji o pozwoleniu na budowę, oraz (c) po 7 dniach od powiadomienia Państwowej Inspekcji Nadzoru Budowlanego, Wydziału Architektury Urzędu Dzielnicowego dla Mokotowa oraz Stołecznego Konserwatora Zabytków o rozpoczęciu robót. Zamawiający planuje rozpocząć prace **21 lutego 2013 r.** Rozpoczęcie robót nastąpi nie później niż 3 dni po wprowadzeniu. ”
3. Zmianie ulega „Wadium” w zakresie pkt. 57 SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:
„Wadium musi być wniesione nie później niż do dnia **5 lutego 2013 r., godz. 15:00.**”
4. Zmianie ulega „Miejsce i termin składania ofert” w zakresie pkt. 68 SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:
„Termin składania ofert: nie później niż do dnia **5 lutego 2013 r., godz. 15:00.**”

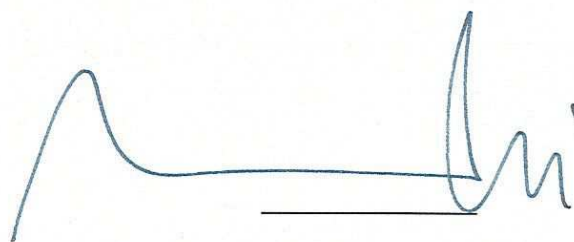
5. Zmianie ulega „Miejsce i termin składania ofert” w zakresie pkt. 69 SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:

„Opakowanie powinno być opatrzone pieczęcią firmową wykonawcy oraz następującym dopiskiem:

„Prace budowlane w siedzibie Nowego Teatru przy Madalińskiego 10/16 w Warszawie będące 1. etapem Budowy Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr”. Nie otwierać przed 5 lutego 2013 r., godz. 15:00”. Zamawiający niezwłocznie zwróci ofertę, która została złożona po terminie..”

6. Zmianie ulega „Informacja o trybie otwarcia ofert” w zakresie pkt. 75 SIWZ, który uzyskuje następujące brzmienie:

„Otwarcie ofert nastąpi dnia **5 lutego 2013 r., godz. 15:00** w siedzibie Teatru, ul. Madalińskiego 10/16.”



Ryszard Malarski

Zastępca Dyrektora ds. Inwestycji Nowego Teatru w Warszawie