

**Do:**

Wykonawcy, którzy otrzymali SIWZ  
w postępowaniu o udzielenie zamówienia  
publicznego nr ZP/PN/1/1/2013  
na „prace budowlane w siedzibie Nowego  
Teatru przy Madalińskiego 10/16 w Warszawie  
będące 1. etapem Budowy Międzynarodowego  
Centrum Kultury Nowy Teatr”  
Numer ogłoszenia: 2562 - 2013

Działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm.), Zamawiający – Nowy Teatr w Warszawie przekazuje niniejszym zmianę nr 1 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: „SIWZ”) w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP/PN/1/1/2013 na „prace budowlane w siedzibie Nowego Teatru przy Madalińskiego 10/16 w Warszawie będące 1. etapem Budowy Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr”, ogłoszonego w dniu 2 stycznia 2013 roku.

## ZMIANA NR 1 Z DNIA 6 STYCZNIA 2013 ROKU DO SIWZ

1. Zmianie ulega „Opis przedmiotu zamówienia” w zakresie pkt. 1, w którym dodana zostaje litera i) otrzymująca następujące brzmienie:

„demontaż, znajdującej się w nawie środkowej, nieużywanej maszyny do cięcia blach i płaskowników metalowych z 1922 roku oraz przeniesienie jej w inne, wskazane przez Zamawiającego miejsce w hali przy ul. Madalińskiego 10/16; zdjęcie tabliczki znamionowej maszyny oraz samej maszyny jest załącznikiem nr 7 do niniejszego SIWZ; maszyna w chwili obecnej jest zamontowana („zakotwiczona”) za pomocą 8 kotw śrubowych na betonowym postumencie, który musi zostać usunięty; po przesunięciu we wskazane przez Zamawiającego miejsce, maszyna musi zostać ponownie w sposób trwały zamontowana („zakotwiczona”) na podobnym betonowym postumencie według zaleceń osoby sprawującej nadzór autorski.

Uwaga – w/w maszyna stanowi dla Zamawiającego dużą wartość historyczną i estetyczną, także w trakcie demontażu, przenoszenia i ponownego montażu Wykonawca musi zapewnić odpowiedni sposób jej przenoszenia oraz szczególną ostrożność, tak aby maszyna nie uległa uszkodzeniu”

2. Zmianie ulega „Opis Przedmiotu Zamówienia” w zakresie pkt. 1, w którym dodana zostaje litera j) otrzymująca następujące brzmienie:

„wywiezienie skutego podłoża betonowego, wszystkich usuniętych warstw piasku, gruntu, elementów infrastruktury technicznej oraz innych odpadów do odpowiedniego miejsca ich utylizacji lub składowania; Wykonawca poniesie wszelkie koszty z tym związane”.

3. Zmianie ulega „Opis przedmiotu zamówienia” w zakresie pkt. 2, który uzyskuje następujące brzmienie:

„Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w n/w załącznikach do niniejszego SIWZ:

Nr 1 – Inwentaryzacja budynku;

Nr 2 – Rys nr A\_rA-34, nr A\_rA-35, A\_rA-2, K-1, K-2, K-4 Projektu Wykonawczego;

Nr 3 – Wzór umowy;

Nr 4 – Postanowienie nr 71/U/12 z dnia 28.09.2012 r. wydane przez Stołecznego Konserwatora Zabytków o zatwierdzeniu pod względem konserwatorskim projekt prac budowlanych;

Nr 5 – Dokumentacja geotechniczna i geologiczna;

Nr 5a - Dokumentacja geotechniczna i geologiczna – miejsca otworów badawczych gruntu;

Nr 6 – Szczegóły techniczne;

Nr 7 – Zdjęcia maszyny do cięcia blach oraz jej tabliczki znamionowej.”

#### 4. Zmianie ulega lista załączników do SIWZ, która otrzymuje następujące brzmienie:

“W załączeniu :

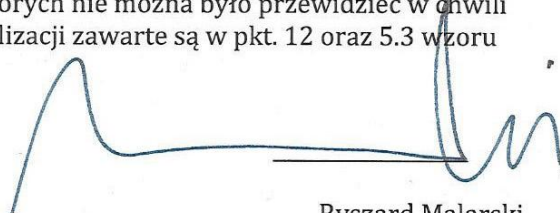
- formularz Nr 1 – formularz ofertowy
- formularz Nr 2a – oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu
- formularz Nr 2b – oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy
- formularz Nr 2c – oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt. 2 ustawy
- formularz Nr 3 – wykaz robót budowlanych
- formularz Nr 4 – wykaz osób
- formularz Nr 5 – wykaz sprzętu
- Nr 1 – Inwentaryzacja budynku;
- Nr 2 – Rys A\_rA-34 nr A\_rA-35, A\_rA-2, K-1, K-2, K-4 Projektu Wykonawczego;
- Nr 3 – Wzór umowy;
- Nr 4 – Postanowienie nr 71/U/12 z dnia 28.09.2012 r. wydane przez Stołecznego Konserwatora Zabytków o zatwierdzeniu pod względem konserwatorskim projekt prac budowlanych;
- Nr 5 – Dokumentacja geotechniczna i geologiczna;
- Nr 5a – Dokumentacja geotechniczna i geologiczna - miejsca otworów badawczych gruntu;
- Nr 6 – Szczegóły techniczne;
- Nr 7 – Zdjęcia maszyny do cięcia blach oraz jej tabliczki znamionowej.”

5. Zmianie ulega pkt. 11 SIWZ („Sposób prowadzenia prac”), który uzyskuje następujące brzmienie:

„Ponieważ nie jest możliwy do rozpoznania w pełni sposób posadowienia słupów głównej konstrukcji nośnej hali w osiach 4 i 5, wykonanych w 1927 roku, należy zachować szczególną ostrożność przy prowadzeniu prac w pobliżu ich stóp fundamentowych, tak aby nie naruszyć statyki całego budynku. Po odkryciu stóp oraz ław fundamentowych ścian zewnętrznych może pojawić się potrzeba dokonania ich napraw, wzmocnienia, uzupełnienia izolacji etc. „

6. Zmianie ulega pkt. 95 SIWZ (Zmiana Umowy), który uzyskuje następujące brzmienie:

„Warunki zmiany postanowień Umowy w stosunku do treści Oferty Wykonawcy zawiera pkt. 12 Umowy stanowiącej Załącznik nr 3 do SIWZ. Zamawiający dopuszcza też możliwość zmiany Umowy w zakresie terminu realizacji: Wykonawca i Zamawiający mają prawo wystąpić o zmianę terminów w przypadkach wystąpienia okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy. Zapisy dotyczące zmian terminu realizacji zawarte są w pkt. 12 oraz 5.3 wzoru Umowy będącego załącznikiem do niniejszego SIWZ.”



Ryszard Malarski

Zastępca Dyrektora ds. Inwestycji Nowego Teatru w Warszawie