

## ZAPYTANIE OFERTOWE

Dotyczące opracowania koncepcji artystycznej dokumentacji fotograficznej Budowy Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr

W związku z prowadzoną przez Nowy Teatr inwestycją pn. „Budowa Międzynarodowego Centrum Kultury Nowy Teatr” proszę o przesłanie oferty na następujący przedmiot zamówienia:

### 1. Opis przedmiotu zamówienia:

Dokumentacja fotograficzna procesu inwestycyjnego, powstawania MCK Nowy Teatr. Zależy nam, żeby praca miała wymiar artystyczny, a nie jedynie walor archiwalny.

Więcej informacji o inwestycji można znaleźć w zał. nr 1, informacje o Nowym Teatrze na: [www.nowyteatr.org](http://www.nowyteatr.org).

Oferta powinna zawierać:

- Eksplikację koncepcji artystycznej (minimum 1000 znaków)
- Informacje o dotychczasowym dorobku artystycznym
- Wstępny harmonogram prac
- Wypełnioną tabelę stanowiącą załącznik nr 2
- Wycenę. Konieczne jest podanie ceny netto i brutto

Zakres wykonania zadania:

- Konieczne jest ujęcie najważniejszych etapów prac w ramach inwestycji.
- Wymagane jest wykonanie minimum 90 fotografii, może być kilka cykli.

Termin wykonywania zadania:

- Lipiec 2014 – Wrzesień 2015

Istotne postanowienia umowy:

- Złożenie oferty oznacza wyrażenie zgody na istotne postanowienia zawarte w umowie wyrażone w zał. nr 3.

### 2. Kryteria oceny oferty:

Do wyboru oferty powołamy niezależnego eksperta, od opinii którego uzależnimy wybór realizowanej koncepcji.

W ramach kryterium „koncepcja artystyczna” oceniane będą następujące elementy:

- - walory artystyczne  
możliwa punktacja od 0 do 5 pkt (przy czym 5 punktów to najwyższa ocena)
- - spójność zaproponowanej estetyki z wizerunkiem Nowego Teatru  
możliwa punktacja od 0 do 5 pkt (przy czym 5 punktów to najbardziej spójna estetyka)
- - dotychczasowy dorobek artystyczny oferenta  
(konieczne uzupełnienie załącznika nr 2)

- a) wystawy – wymóg dotychczasowego uczestnictwa w fotograficznych wystawach krajowych lub międzynarodowych, oceniany według punktacji od 0 do 5 pkt (przy czym 5 punktów to udział w 5 lub większej liczbie wystaw);
- b) publikacje – wymóg wydania minimum jednej fotograficznej publikacji autorskiej, oceniany według punktacji od 0 do 5 pkt (przy czym 5 punktów to wydanie 1 lub większej liczby publikacji, natomiast 0 punktów to brak wymienionej publikacji)
- c) doświadczenie w fotografowaniu architektury – wymóg posiadania w dorobku projektów fotograficznych poświęconych architekturze, oceniany według punktacji od 0 do 3 pkt (przy czym 3 punkty to posiadanie w dorobku 3 lub więcej projektów)

- - cena

Ocena ceny przedmiotu zamówienia będzie dokonywana poprzez porównanie danych zawartych w ofertach do ceny najniższej wśród zaproponowanych. Punkty za kryterium będą obliczone wg wzoru:

$$C = \frac{C_{\min}}{C_n} \times 100 \text{ pkt} \times 20\%$$

gdzie: C - punkty uzyskane za dane kryterium przez Wykonawcę „n”,  
C<sub>min</sub> - najniższa cena wśród zaproponowanych przez Wykonawców,  
C<sub>n</sub> - cena zaproponowana przez Wykonawcę „n”,

3. Termin składania ofert:

- Proszę o przesłanie ofert do piątku 4 lipca do godziny 10:00

4. Sposób dostarczenia oferty:

- Proszę przesłać ofertę na adres: [promocja@nowyteatr.org](mailto:promocja@nowyteatr.org).

5. Kontakt:

Ewa Cichowicz-Vedral

[promocja@nowyteatr.org](mailto:promocja@nowyteatr.org)

22 379 33 16, 500 197 339